

# Atelier de Bruycker



## KLASSIK-KONZERTREIHE 2019

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM KULTURVEREIN SCHNEVERDINGEN E.V.

<p><b>1. Konzert 27. April 19:00 Uhr</b>  <b>Emsemble Tityre</b>          Annette Hermeling - Flöte          Nicolas Wallach - Oboe          Bettina Pfeiffer - Klavier          Katja Geist - Schauspielerin / Text</p>	<p>u.a. mit Werken von:          Ferdinand Büchner (1825-1912)          Theobald Böhm (1794-1881)          Anselme Vinée (1847-1921)          Volker von Törne (1934-1980)</p>
<p><b>2. Konzert 25. Mai 19:00 Uhr</b>  <b>Duo Cantolegno</b>          Julia von Allwörden-Eberling - Geige          Matthias Greenslade - Gitarre</p>	<p>u.a. mit Werken von:          Matthias Greenslade (*1993)          Astor Piazzolla (1921-1994)          Manuel de Falla (1876 -1946)</p>
<p><b>3. Konzert 29. Juni 19:00 Uhr</b>  <b>Ulrike Hanitzsch und Tangoinetto</b>          Katharina Wibmer - Violine          Maria Rita Mascaros Ferrer - Violoncello          Gerhard A. Schiewe - Akkordeon          Ulrike Hanitzsch - Gesang</p>	<p>u.a. mit Werken von:          Carlos Gardel, Alfredo Lepera          Ariel Ramirez, Felix Cesar Luna          Paulinho da Viola          Consuelo Velasquez</p>
<p><b>4. Konzert 27. Juli 19:00 Uhr</b>  <b>Mirror Strings</b>          Luisa Marie Darvish Ghane - Gitarre          Johann Jacob Nissen - Gitarre          Samuel Selle - Cello          Phillip Wentrup - Cello</p>	<p>u.a. mit Werken von:          Johannes Brahms          Edvard Grieg          Arvo Pärt          Johann Sebastian Bach          Shadi Kassae</p>
<p><b>5. Konzert 31. August 19:00 Uhr</b>  <b>Cornelia Monske</b>          Percussion für Gehörlose          "Klangbilder"</p>	<p>u.a. mit Werken von:          Marty Hurley: Phantom Phrenzy          Siegfried Kutterer: Dance of Akebono          Tim Ferchen: A Farewell to Those Left          Behind          Csaba Zoltán Marján: Lemuria - The Fallen          Civilization</p>

Bei Nachfrage: Atelier de Bruycker - Landhaus Höpenberg (Höpen 4) Tel. 05193 6819